

第38回会員の皆様へ(重要事項)

国技館すみだ第九を歌う会

ご入会に際し、重要な事項(会の発足、運営、練習・本番の心得、注意事項等)を記載しておりますので、予めご確認・ご理解いただいた上でお申込みくださいますようお願い申し上げます。

1 会の発足について

- 1984年4月24日、翌年に竣工する両国国技館の歓迎祝賀行事「おかえりなさい国技館」として、ベートーヴェンの第九を5000人で大合唱するために発足し、その時の演奏の感動と喜びをより多くの人々に伝え広めるために、歌い続けることとなりました。
- この第九をきっかけに1987年から墨田区は「音楽都市づくり」を推進しています。
- ベートーヴェンは「第九」の中で人類の自由、平等、友愛、平和を提言しています。

2 会の運営

- 会の財政は会員の皆様の会費、コンサート入場券の売上、墨田区の補助および企業・団体・個人の方々による賛助金等の収入によって成り立っています。

3 練習について

- 会員証と楽譜を必ずご持参の上、練習にご参加ください。
- 練習時間に遅れる場合があっても、出来る限りご参加ください。
- 練習には筆記用具を持参し、指導者のアドバイス・注意を楽譜にメモしてください。
- 各練習会場の受付にはスタッフがおりますので、分からないことなどありましたら、ご相談ください。
- 練習およびコンサートで開催者が撮影する写真・映像は、本コンサートの告知・広報発行物等に使用させていただくことがあります。
- 会場の定員を超過する場合は、安全のため入場をお断りすることがあります。

4 ドイツ語

- 歌う会の楽譜の末尾に発音記号・フリガナを掲載していますが、正確な発音や音程等は指導者や練習用CD・DVDの発音で覚えるようにしてください。
- また、ドイツ語の歌詞全体は、楽譜の9ページから35ページまでをマスターすると、その後はほぼ同じ言葉の繰り返しとなります。

5 発音について

- 第九は4パートとも、高音域がたくさんあります。練習前の発声練習等を十分に活用してください。
- 練習中は、指導者の指示に従って正しい姿勢を保つよう心がけてください。

6 本番について【重要】

【全般】・本番は全員が楽譜を持たず、暗譜で歌います。

- ・5000人が声を合わせるために、指揮者をよく見て歌ってください。
- ・第一楽章から第三楽章までは、オーケストラ演奏のみですので、合唱団は着席して待機します。その後、第四楽章が始まって約5分後に、バリトンのソリストと一緒に起立して歌います。以降、曲終了までの約20分間は立ったままで歌い続けます。

(参考)第1楽章～第3楽章＝約45分、第4楽章＝約25分

- ・下記の練習は両日とも必ずご参加ください。

本番前日(土曜 午後)…オーケストラ、ソリストも参加するリハーサル(練習)

本番当日(日曜 午前)…全員でのゲネプロ(最終総合練習)

- ・「第九」終了後は、墨田区の愛唱歌である「花」をソリストの方々とともに全員で合唱します。
- ・本番当日は、昼食のお弁当、お茶、プログラムを合唱団の皆様に配布します。

【座席】・本番の座席は事務局で指定をします。座席の希望には添えない場合があります。

- ・本番当日は空き席の並び調整を行うため、一部の座席が変更になる場合があります。

◆マス席：1階。靴を脱いで、起立して歌います。マス席には一人一枚座布団が配置されています。足を崩して座ったり、補助イス(高さ15cm以内)を持参いただいても結構です。

◆椅子席：2階。起立して歌います。靴は黒系統のものをご利用ください。階段は一般的な音楽ホールと異なり、段差が大きく急です。転倒しないよう足元にご注意ください。

◆車椅子を使用される方は、入口から段差なく、入場できる1階の指定エリアで歌っていただけます。なお、車椅子の貸し出しはございません。付添者は原則1名でお願いします。

【服装】・本番出演時の服装は下記のとおり指定があります。(当日のゲネプロ終了後の着替えでもかまいません。)

◆テノール・バリトン＝黒系統の背広上下、黒の蝶ネクタイ、白のワイシャツ

◆ソプラノ・アルト＝白のブラウス、黒系統のロングスカートまたはズボン

- ・香水・アクセサリ・光るものの着用は禁止です。
- ・高校生以下は学校の制服を着用しても構いません。
- ・国技館は施設の構造上、暖房が届きにくいので、お席によっては寒さが厳しい場合があります。また、音響に大きな支障があるためコンサート開演後は空調の運転が止まります。つきましては、各自での防寒対策(カイロ等)をお願いいたします。指定時間以降は、カーディガンなど、羽織るものの着用は禁止です。寒さを感じる場合は、ブラウスの下に重ね着をお願いいたします。

7 出演者としてのマナーについて

- ・本番コンサートは有料演奏会です。合唱団員は、出演者としての自覚を持ち、会場内スタッフの指示に従って、マナーを守るようお願いいたします。※演奏中の写真・動画撮影は禁止です。

8 解団式

- ・解団式の実施とともに、今年度の「国技館すみだ第九を歌う会合唱団」は解散となります。

・本番が終了次第、解団式を開始いたしますので、必ずご参加ください。(服装はそのままです。)

・解団式では会長・指揮者・独唱者等の挨拶、都道府県ごとに合唱団員の紹介を行います。

- ・解団式の終了後は、解散・退館となります。